



## Eventos do CIDEHUS / Events organized by CIDEHUS:



17.Março.2016, 17h00

**"Arquivar a web: Porquê? Para quê? Para quem?",**  
por Daniel Gomes

*Instituto Superior Manuel Teixeira Gomes, Portimão*

[Saber mais...](#)



19.Março.2016

**Concurso Multimédia: Uma Viagem no Tempo, um Passeio pela História**

Uma Viagem no Tempo, um Passeio pela História é um Concurso Multimédia, promovido pelo Departamento de História, destinado aos alunos do 10º,11º,e 12º anos, da área de Humanidades do Ensino Secundário, do Alentejo e do Algarve.

[Saber mais...](#)

Inscrições a partir de 01.Abril.2016

**Cursos na área das Tecnologias Digitais Open Source aplicadas ao Património Cultural:**

- Metodologias de documentação 2D com gestão através de sistema GIScom software Open Source

---

## Open Source

[Saber mais...](#)



Data limite: 28.Março.2016

### **CALL FOR PAPERS: De los espacios de sociabilidad al patrimonio cultural**

Se convocan investigaciones que partan de las formas de sociabilidad para llegar a las manifestaciones del patrimonio cultural y humano en su amplio sentido. Espacios de sociabilidad y patrimonio son dos dominios que en los estudios de sociabilidad han sido normalmente separados hasta la fecha. Este congreso interdisciplinar está dedicado a redimensionar el papel que han jugado las formas de sociabilidad para generar manifestaciones del patrimonio histórico (material o inmaterial), tanto por sus arquitecturas como por sus formas de relación social y cultural.

[Saber mais...](#)



Data limite: 15.Outubro.2016

### **CALL FOR PAPERS: HAMSA - Journal of Judaic and Islamic Studies, # 3 | Onomastics of Muslims and Jews**

Hamsa 3 is devoted to the onomastics of Muslims and Jews, in a diachronic and interdisciplinary perspective. It intends to summarize recent researches and analysis about the subject in order to promote the comparison between both communities in specific contexts.

[Saber mais...](#)

---

## Eventos:



17.Março.2016

### **60 minutos de Ciência - com Otávio Mateus**

*MUHNAC (Sala Vandelli)*

[Saber mais...](#)



18.Março.2016

### **III Jornadas de História do Baixo Guadiana - segunda sessão**

*Arquivo Histórico Municipal António Rosa Mendes*

[Saber mais...](#)



25.Março.2016

### **Casas, lagares e sepulturas: novidades sobre a arqueologia rural alto-medieval no território de Castelo de Vide**

*Salão Nobre, Paços do Concelho, Castelo de Vide*

[Saber mais...](#)



28.Março a 1.Abril.2016

### **Capturar a História: Oficina de iniciação ao desenho de arquitectura**

*Fórum Eugénio de Almeida*

[Saber mais...](#)



30.Março.2016

### **Seminário Permanente As Mulheres na História Global**

*Instituto de Educação - Universidade de Lisboa (Edifício ID, sala 0.06 - piso 0)*

[Saber mais...](#)



16.Abril.2016

### **Comemorações do Dia internacional dos Monumentos e Sítios para 2016 Caminhada à beira da água - o antigo sistema hidráulico da Abadia de Alcobaça**

*Mosteiro de Alcobaça*

[Saber mais...](#)

---

## **Call for articles:**

**Data limite: 3.Abril.2016**

**Revista Ibérica de Sistemas y Tecnologías de Información, No. 18 (Junio 2016)**

**Internet e las Redes Sociales**

Este número se dedica a la Internet e las redes sociales como instrumentos potenciadores de los negocios. Pretende integrar contribuciones originales y relevantes en las diferentes dimensiones y aspectos de este tema.

[Saber mais...](#)

**Data limite: 30.Abril.2016**

---

---

**Historians"****on "Gender and Food. Social Dynamics, cultures, politics", 1/2017**

This special issue of "Genesis" – <http://www.viella.it/riviste/testata/6/> – will explore the gender issues related to the production, circulation, distribution and consumption of food, within different spatial and chronological contexts, from the early modern to the contemporary era. The issue will add to the extensive research that has emerged around this topic in the last decades by adopting a specific gender perspective. Although increasing attention has been given to the gender dimension of food, much remains to be explored.

[Saber mais...](#)

**Data limite: 1.Outubro.2016**

**Special Issue for: Journal of Early Modern Studies (ZetaBooks), vol. 6/1 (Spring, 2017)**

*Gardens as Laboratories. The History of Botany through the History of Gardens*

After having undergone the undeserved condition of third excluded during the Middle Ages, the studies of flora experienced a new crucial consideration during the Renaissance, when the discovery of the New World brought in Europe an amount of new items (and especially anomalies and ambiguities), which undermined the accepted systematization of nature. Along the development of a crisis in the traditional systems of classifications, a new effort in collecting and disseminating knowledge flourished, resulting in a few important cultural achievements.

[Saber mais...](#)

**Data limite: 31.Dezembro.2016**

**CADMO - Revista de história Antiga, Número 26 (2017)**

A *CADMO – Revista de História Antiga*, como revista académica sujeita a arbitragem científica, publica estudos originais e ensaios relevantes de «estado da arte» em História Antiga e de culturas da Antiguidade. Além disso, tem como objectivo promover debates e discussões sobre uma ampla variedade de temas relacionados com a História Antiga. Esta revista aceita propostas relacionadas com o mundo do Próximo-Oriente antigo (Egipto, Mesopotâmia, Pérsia, corredor Siro-palestino, Mundo Bíblico e e Anatólia) e com o Mundo Clássico (Grécia, Roma e Mediterrâneo Antigo, incluindo a Antiguidade Tardia). São ainda considerados estudos sobre a recepção da Antiguidade e dos seus legados, historiografia, e investigações com enfoque em outras sociedades antigas (como as culturas indianas, asiáticas e mesoamericanas). A *CADMO – Revista de História Antiga* não considera o conceito de «Antiguidade» como

---

---

essencial para a compreensão da História Global. Recensões críticas de obras recentes (dois anos), notas relevantes e notícias sobre os temas acima referidos, serão também publicados.

[Saber mais...](#)

### **Call for Reviewers - International Journal of Heritage Studies**

The field of cultural heritage is developing and expanding at an ever-increasing rate as scholars from a variety of disciplinary backgrounds and cultural contexts define the use, value and meaning of heritage within communities across the world. This work encompasses museums, oral history, public history, the antiquities trade, cultural destruction, heritage management, material culture, education, law, media and human rights.

To ensure that cultural heritage studies remains informed, relevant and can utilise these perspectives, we need to maintain a critical reading of new work. As one of the leading journals within cultural heritage, the International Journal of Heritage Studies invites academics, practitioners and researchers to ensure that original scholarship is identified, debated and used by those who study and work in the field. The journal is seeking the following submissions:

Exhibition Reviews (800 to 1500 words): critical assessments of new museum exhibitions and gallery displays

Book reviews (800 to 1500 words): assessing a recent publication within cultural heritage

Review essays (1500 to 2000 words): assessing wider themes within recently published work in cultural heritage

Critical essays (1500 to 2000 words): examining the relation between recent published work and contemporary social, political, cultural and environmental concerns

Contact the Reviews Editors for further information:

Professor Michelle L. Stefano, Maryland State Arts Council, USA -  
michelle.stefano@maryland.gov

Dr Ross J. Wilson, University of Chichester, UK - r.wilson@chi.ac.uk

[Saber mais...](#)

---

### **Call for papers:**

---



Data Limite: 20.Março.2016

### **13.Maio.2016** - 9th Annual Cambridge Graduate Conference in Political Thought and Intellectual History

We currently invite paper proposals for the ninth annual Cambridge Graduate Conference in Political Thought and Intellectual History, entitled 'The State of "the State of Nature" in the History of Political Thought', scheduled to be held Friday, May 13, 2016. Ever since Hobbes's mighty Leviathan, scholars have invoked the concept of the state of nature in order to describe a largely antagonistic state of affairs politics is believed to hold for those who do not properly submit themselves before the will of the sovereign.

*Cambridge (Bateman Auditorium, Gonville and Caius College)*

[Saber mais...](#)



Data Limite: 30.Março.2016

### **2 e 3.Junho.2016** - Congresso Internacional Arte e Religião na Lusitânia

O presente Congresso, resultado de uma parceria entre o Instituto de História da Arte da Universidade NOVA de Lisboa (IHA/ FCSH/ NOVA) e o MNA, tem como objectivo explorar a relação entre as diferentes expressões artísticas na antiga Lusitânia romana e a forma como as peças expressam a religiosidade nesta Província. Enquadrado pelas exposições “RELIGIÕES DA LVSITÂNIA. LOQVVNTVR SAXA” e “LUSITÂNIA ROMANA. ORIGEM DE DOIS POVOS/LUSITANIA ROMANA. ORIGEN DE DOS PUEBLOS”, patentes no Museu Nacional de Arqueologia, o Congresso dá continuidade aos eventos dedicados à arte e cultura durante a presença romana neste território.

*Museu Nacional de Arqueologia*

[Saber mais...](#)



**Data Limite: 31.Março.2016**

### **1 e 2.Julho.2016 - 1º Simpósio Internacional Línguas e variedades linguísticas ameaçadas na Península Ibérica: Documentação e revitalização**

Com vista a incentivar a discussão interdisciplinar e divulgar o trabalho com línguas e variedades linguísticas ameaçadas na Península Ibérica, o CIDLeS – Centro Interdisciplinar de Documentação Linguística e Social, em parceria com o projecto FRONTEPO (Universidad de Alcalá), a Universidad Autónoma de Querétaro e o Laboratorio Nacional de Materiales Orales, convida os investigadores que trabalham com e se interessam pela diversidade linguística na Península Ibérica a participar no 1º Simpósio internacional sobre "Línguas e variedades linguísticas ameaçadas na Península Ibérica: Documentação e revitalização" (LAPI 2016) que terá lugar em Alcanena (Portugal) nos dias 1 e 2 de julho de 2016.

Para além de questões relacionadas com a documentação e revitalização linguísticas no território da Península Ibérica, LAPI 2016 pretende também lançar as bases para um trabalho interdisciplinar entre as artes performativas e a linguística, ao iniciar a reflexão e discussão acerca do papel das artes performativas na revitalização linguística.

*Hotel Eurosol, Alcanena*

**Saber mais...**



**Data Limite: 31.Março.2016**

### **18 e 19.Novembro.2016 - Representing scientific results: Forms of Knowledge**

Investigating the forms as well as epistemic and social roles of scientific representations has been an important part of science studies in the last 30 years. Representations in science are as heterogeneous as science itself.

Accordingly, the literature is vast and there is no unique definition, but, at best, some family resemblance between the things we address as representations in science. This workshop takes a more specific look at



---

variety of formats and media used.

*Universitat Kassel*

[Saber mais...](#)



**Data Limite: 31.Março.2016**

**17 a 19.Junho.2016** - 10th European PhD workshop in South Asian Studies

Investigating the forms as well as epistemic and social roles of scientific representations has been an important part of science studies in the last 30 years. Representations in science are as heterogeneous as science itself.

Accordingly, the literature is vast and there is no unique definition, but, at best, some family resemblance between the things we address as representations in science. This workshop takes a more specific look at scientific representations, while remaining open to the variety of formats and media used.

*ISCTE - University Institute of Lisbon*

[Saber mais...](#)



**Data Limite: 1.Abril.2016**

**17 e 18.Junho.2016** - Encontro com a História

A segunda metade do século XX foi um período fundamental de renovação na historiografia da Antiguidade e da Idade Média do ocidente peninsular com novas perspectivas metodológicas e novas formas de entender os temas fundamentais da evolução dos territórios mais ocidentais da Península Ibérica. A geração de mestres como António Borges Coelho, Cláudio Torres, Jorge de Alarcão, José Mattoso, José Luís de Matos e Juan Zozaya marcou profundamente as gerações que se seguiram de arqueólogos e historiadores.

Propomos com este encontro homenagear esta ímpar geração convocando a comunidade científica para reflectir sobre alguns dos temas nos quais estes

---

alguns casos, como na arqueologia medieval, percorrendo caminhos nunca antes trilhados.

*CAM*

[Saber mais...](#)



**Data Limite: 1.Abril.2016**

**20 a 22.Setembro.2016** - Which borders? Territories between identity and international borders

The specific aim of the XXXVII Conference AISRe is to strengthen the scientific research effort in the field of Regional Science towards themes of particular relevance in order to overcome the constraints of current political and administrative borders, through the development of single identities and the strengthening of the integration process in a perspective of an international projection. The main idea is to review a paradigm of territorial development, already widely studied by the Regional Science as regional planning, which focuses on new global areas that aim to cut across traditional boundaries, as in the case of the projects for the rationalisation of the local autonomies, or as in the communities that share similar operative-functional problems or territorial contexts involved in the co-management of specific resources, eventually influenced by the local geomorphological conditions.

*Ancona, Italy*

[Saber mais...](#)



**Data Limite: 8.Abril.2016**

Evidencing the ageing process: An Anthropology of misfortune, (un)certainty, and risk

Despite a growing attention to the biomedical and demographic considerations regarding ageing, the uncertainties and articulations in the ageing process remain palpable yet overdetermined. The bodily and biological processes of ageing rely on symptom aetiology that creates, explores, and pathologizes evidence of objectively considered markers.

portrayed. In this session, we explore what older individuals consider evidence and accident of the ageing process. In other words, how do individuals in late-life perceive the nature of misfortune or fortune, and furthermore how do they navigate and make sense of these experiences, including loss and changes in risk perception, for better or worse? As an initial salvo, we suggest that focusing on ideas and practices concerning misfortune provides a window into the phenomenology of ageing in order to tease out the hidden/denied capacities such as late-life style, coping strategies, and resiliency as resources to combat the elective affinities underscoring ageist and other ideological constructions of the ageing process.

*Minnesota, United States*

[Saber mais...](#)



**Data Limite: 15.Abril.2016**

**15 a 17.Setembro.2016** - Fair is fair - International Historical Perspectives on Social Justice

Investigating the forms as well as epistemic and social roles of scientific representations has been an important part of science studies in the last 30 years. Representations in science are as heterogeneous as science itself.

Accordingly, the literature is vast and there is no unique definition, but, at best, some family resemblance between the things we address as representations in science. This workshop takes a more specific look at scientific representations, while remaining open to the variety of formats and media used.

*Pádua*

[Saber mais...](#)



**Data Limite: 15.Abril.2016**

**14 a 16.Setembro.2016** - Imag(in)ing Europe: Perspectives on a Contested Continent, 800-2000

public debates European culture or European civilization is often characterized by way of an accumulation of heritage, an identifiable or even measurable set of shared values, a common identity, or a core ideal. At the same time, both Europeanness and the idea of a shared civilization are fiercely contested. Since at least the 1990s the notion of European identity has been criticized as being essentialist, exceptionalist, and exclusive; postmodernism has even cast doubt on the ethics of posing such questions in the first place.

*Utrecht University*

**Saber mais...**



**Data Limite: 16.Maio.2016**

**12 a 14.Outubro.2016** - Techling'16 - Línguas,  
Linguística e Tecnologia

O TechLING é um congresso internacional que pretende promover um diálogo efetivo entre diversos representantes de áreas de aplicação da tecnologia às línguas. Procuramos reunir trabalhos que reflitam diferentes abordagens, **académicas e não académicas**, ao estudo, uso e comercialização das línguas. As propostas deverão reportar resultados alcançados através da sinergia entre línguas/linguística e tecnologia, que demonstrem o **impacto das ferramentas de base tecnológica no tratamento das línguas**. Estes trabalhos deverão inscrever-se num ou mais subtemas das principais áreas de interesse do congresso:

- **Ensino/aprendizagem de línguas:** aquisição e aprendizagem de línguas, perturbações de linguagem, recursos educativos digitais, multimodalidade, *mobile learning*, ensino à distância, línguas para fins específicos;
- **Indústria das línguas:** tradução, interpretação, localização, legendagem, revisão, terminologia, lexicografia, tecnologia de fala, *data mining*, *web* semântica, terapia e reabilitação de linguagem assistidas por computador;
- **Linguística de *corpus*:** *design*, compilação, tipos de *corpora*, sistemas de busca.

---

principal não são exaustivas, devendo ser consideradas apenas como exemplos de temas pertinentes.

*Universidade do Minho*

[Saber mais...](#)

---

## **Bolsas / Estágios / Emprego Científico / Oportunidades / Scholarships / Opportunities:**

Data limite: 18.Março.2016

### **10 ayudas de 350 euros cada**

La Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma-CSIC y el Museo Nacional del Prado comienzan una colaboración científica para promover iniciativas dirigidas a jóvenes investigadores en los campos de la Historia, la Historia del Arte y las Ciencias Humanas.

La primera de ellas es la organización de un Taller dedicado a las Geografías de la pintura barroca, un encuentro entre especialistas de este campo y jóvenes investigadores que tendrá lugar en la Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma entre los días 10 y 12 de mayo de 2016.

[Saber mais...](#)

Data limite: 1.Abril.2016

### **PhD Funded Studentship - Emanuel Mendes da Costa (1717-1791): Multicultural and Multinational Networks in Georgian London University of Lincoln - Lincoln School of History and Heritage**

The University of Lincoln, in partnership with the Royal Society and the Science Museum, is seeking to appoint a suitably qualified UK/EU candidate for a full-time Collaborative Doctoral Award. The award is funded by the UK AHRC to conduct research on the lives and letters of Emanuel Mendes da Costa (1717-91).

The 3.5 year studentship, beginning 1 October 2016, will be based in the first year at the Royal Society, and in the second and third years at the University of Lincoln. It offers a unique opportunity for the award-holder to undertake original research leading to a PhD. The student will also be part of the Royal Society Library and Science Museum's lively research environment where they will

---

[Saber mais...](#)

Data limite: 30.Abril.2016

### **Apoio à mobilidade para uma estadia em França com a duração de 3 meses a um jovem investigador de nacionalidade portuguesa**

Este apoio à mobilidade destina-se a realizar trabalho de investigação em França: trabalho de campo e/ou pesquisa em bibliotecas e arquivos. A convocatória inscreve-se no quadro do programa de mobilidade pós-doutoral de curta duração lançado pela FMSH e os seus parceiros.

[Saber mais...](#)

Data limite: 31.Abril.2016

### **Bolsas ICOM Portugal**

No cumprimento das suas linhas programáticas, um dos objectivos do ICOM Portugal é o de apoiar a qualificação e internacionalização dos profissionais de museus portugueses.

O **Fundo de Bolsas ICOM Portugal** destina-se a estimular a participação de membros individuais - regulares ou estudantes - portugueses do ICOM em conferências científicas internacionais de museus e museologia, através da atribuição de um subsídio de deslocação em classe económica e alojamento.

[Saber mais...](#)

---

## **Lançamento de Livros / Revistas / Boletins / Índices de Periódicos / Books launches:**



### **O Foral Novo - Torres Vedras 1510**

[Saber mais...](#)

---



## Contas de Portugal

[Saber mais...](#)

---

## Apoios/Candidaturas:



Data limite: 31.Março.2016

### **Bolsa Gulbenkian de Investigação para estrangeiros**

As bolsas destinam-se a apoiar a investigação realizada, em Portugal, por indivíduos estrangeiros, no âmbito de um doutoramento ou para a publicação de um livro, sobre temas da Cultura Portuguesa, nas seguintes áreas:

- Literatura
- História
- História da Arte
- Musicologia
- Ciência Política.

[Saber mais...](#)

---

## Prémios / Prizes:



Data Limite: 30.Setembro.2016

### **Prémio "Almirante Teixeira da Mota"**

Está aberto o concurso para atribuição do Prémio "Almirante Teixeira da Mota"/2016, a um trabalho original de pesquisa e a investigação científica nas áreas de artes, letras e ciências ligadas ao mar e às marinhas.

---

Subscribe

Share ▼

Past Issues

Translate



Share



Forward



Tweet



+1

Copyright © 2016 CIDEHUS - Centro Interdisciplinar de História, Culturas e Sociedades da Universidade de Évora, Todos os direitos reservados.

Quer alterar a forma de receber estes emails?  
Pode [atualizar as suas preferências](#) ou [sair da lista](#).

